

Муниципальное автономное учреждение
Дополнительного образования
Детский оздоровительно – образовательный центр туризма,
Краеведения и экскурсий Муниципального района
Белорецкий район республика Башкортостан

«Утверждаю»
Директор МАУ ДО центр туризма
г. Белорецк
О. М. Ручушкин
«23 сентября 2019г.»



Дополнительная общеобразовательная программа физкультурно-спортивной
направленности

Увлекательное скалолазание

Возраст обучающихся: 5 – 11 лет

Нормативный срок освоения программы: 1 год

Авторы-составители:

Панфилова А.С.,

Педагог дополнительного образования

Первая квалификационная категория

Принята на заседании методического совета

Протокол № 1 от 23.09.2019г.

2019 г.

Содержание

1	Пояснительная записка	3
2	Учебный план	11
3	Календарный учебный график	12
4	Рабочая программа учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей). Содержание программного материала	13
5	Материально-техническое обеспечение	49
6	Информационно-методические материалы	50
7	Формы аттестации.	51
8	Система текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся	52
9	Список литературы	53
10	Приложение А	56
11	Приложение Б	61
12	Приложение В	67

1.Пояснительная записка

Данная программа является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой туристско-краеведческой направленности. Её актуальность заключается в том, что она отражает общую тенденцию к изучению родного края. Через приобщение детей к изготовлению различных поделок, изучение национальных традиций создаются условия для формирования познавательного интереса.

Туристско-краеведческая деятельность является уникальным инструментом в изучении родного края, сохранении историко-культурного и природного наследия своего края.

Программа ориентирована на любой уровень подготовленности обучающихся, при необходимости может быть разработана на 3 года с усложнением базового уровня.

Модули программы независимы и реализуются в соответствии с календарным учебным графиком. Любой модуль программы (36 ч.) может быть реализован по персонифицированному финансированию.

Цель программы: Обучение, воспитание, развитие и оздоровление детей в процессе занятий туристско-краеведческой деятельностью, с акцентом на изучение ремесел.

Задачи:

- дать знания по культуре, природе родного края;
- обучить начальным навыкам освоения ремёсел;
- познакомить с основами туризма;
- способствовать формированию духовно-нравственных качеств: человеколюбию, вежливости, трудолюбию, бережному отношению к культуре и природе края;
- воспитывать чувства гражданственности и патриотизма;
- формировать навыки здорового образа жизни;

- развивать познавательный интерес и любознательность к изучению этнографии, истории, природы, культуры родного края;
- развивать мелкую моторику, внимание, усидчивость и терпение;
- развивать целеустремлённость, самореализацию, коллективизм.

Программа состоит из 2 модулей (ознакомительный и базовый). Может быть, как самостоятельной, так и подготовительным этапом к более глубокому изучению краеведения в среднем и старшем школьном возрасте.

Вид программы – общеразвивающая, туристско-краеведческой направленности.

Возраст обучающихся – 8 -16 лет.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу (40 мин.) и 2 часа в неделю проводятся учебно-воспитательные мероприятия: экскурсия, игра, праздник и т.д. или 3 раза в неделю по 1 академическому часу в по темам КТГ.

Возможны подгрупповые и индивидуальные занятия при подготовке к мероприятиям.

Занятия могут посещать дети с ограниченными возможностями по здоровью и развитию (слух, зрение, с нарушением интеллекта), а также дети, попавшие в трудные жизненные ситуации. Предусматриваются занятия и мероприятия с участием родителей и других близких родственников, возможность зачисления на любой модуль программы в течении учебного года и с разным уровнем подготовки, повторение тематики с усложнением задач на каждом уровне обучения. Вне учебного плана проходят родительские собрания с возможным участием детей и совместные походы.

В процессе обучения предусматриваются следующие формы и методы реализации программы:

- Типовое занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение)

- Интерактивные рассказы, объяснения
- Мастер-класс для сверстников
- Самостоятельное изготовление конкретного изделия ремесла
- Оздоровительные и познавательные экскурсии, игры
- Посещение народных праздников
- Викторины, конкурсы
- Фестивали
- Олимпиады
- Походы выходного дня

Программа предусматривает применение на каждом занятии различных **методов обучения**, опирающихся на основные принципы построения программы.

Методы обучения:

Словесные:

- рассказ;
- объяснение;
- беседа;
- дискуссия.

Наглядные:

- наблюдение;
- просмотр материалов (учебных мультфильмов, слайдов)
- показ.

Практические:

- работа с литературой, картой города;
- упражнения и выполнение заданий;

- уроки творчества;
- подготовка и проведение игр, праздников, экскурсий (похода);
- изготовление кукол и других поделок
- выставка.

Эмоциональные:

- поощрение;
- порицание;
- учебно-познавательная игра;
- создание ситуации успеха

Структура и механизм реализации программы

Программа состоит из модулей:

Уровень	Рекомендуемый возраст учащихся	Количество учебных часов в год	Рекомендуемое количество учебных часов в неделю	Рекомендуемые условия для зачисления
Ознакомительный	8-11	108	3	Медицинский допуск к занятиям
Базовый	9-14	108	3	Медицинский допуск к занятиям

Модули всех уровней независимы и реализуются в соответствии с календарно-тематическим графиком программы.

Планируемые результаты ознакомительного уровня программы

По завершении обучения по программе «Краеведение. Ремёсла» обучающиеся **должны знать:**

- основное понятие о краеведении;

-
- природу родного края: сезонные изменения в жизни природы; отличительные особенности лесных пород, названия ближайших рек и гор; внешний вид, следы, места обитания, образ жизни птиц и животных нашего края, особенности зимовки;

- памятники истории и архитектуры г. Белорецк;
- историю возникновения простой народной куклы;
- технику изготовления куклы;
- народные игры, праздники Нового Года и Масленицы;
- правила поведения и технику безопасности на занятии и экскурсии (в походе),

- технику безопасности при работе с режущими и колющими предметами.

уметь:

- сопоставлять исторические факты и применять полученные знания на практике;

- собираться в поход и организовывать бивак;

- находить необходимую информацию в различных источниках, анализировать и обрабатывать ее;

- владеть техническим навыкам изготовления народной тряпичной куклы,

- взаимодействовать в команде в процессе совместной деятельности;

проявлять:

- интерес к истории и культуре родного края;

- воображение, фантазию и образное мышление, навыки и умения в изготовлении и декоративном оформлении игрушек.

- ответственность, настойчивость, целеустремленность в достижении цели деятельности;

- чувства взаимопомощи и сопричастности к судьбе родного края.

Планируемые результаты базового уровня

По завершении обучения по программе «Краеведение. Ремёсла» обучающиеся **должны знать:**

- народные традиции нашего края: праздники Новый Год, Рождество, Крещение, святочные гадания, Масленица, 23 февраля, 8 марта, народные игры, сопутствующие праздникам и временам года, правила их проведения.
- памятники истории и архитектуры;
- историю ремесла по изготовлению народной тряпичной куклы, мягкой игрушки, вышивки и поделок из пряжи, плетению поясов;
- природу родного края: приметы и поговорки;
- сезонные изменения в жизни природы;
- отличительные особенности лесных пород, названия ближайших рек и гор; внешний вид, следы, места обитания, образ жизни птиц и животных нашего края, особенности зимовки, особо охраняемые памятники природы Белорецкого района;
- основы туристских навыков.

уметь:

- сопоставлять исторические факты и применять полученные знания на практике;
- собираться в поход и организовывать бивак;
- работать с картой, ориентироваться в городе (под контролем взрослых);
- находить необходимую информацию в различных источниках, анализировать и обрабатывать ее;
- собирать краеведческий материал, обрабатывать его, представлять;
- владеть техническим навыкам изготовления народной тряпичной куклы, мягкой игрушки, вышивки и поделок из пряжи, плетения поясов;
- взаимодействовать в команде в процессе совместной деятельности;

проявлять:

- интерес к истории и культуре родного края;

- ответственность, настойчивость, целеустремленность в достижении цели деятельности;
- чувства сопричастности к судьбе родного края.

Планируемые результаты базового (углубленного) уровня

По завершении обучения по программе «Краеведение. Ремёсла» обучающиеся **должны знать:**

- памятники истории, культуры и архитектуры,
- народные традиции нашего края: праздники Новый Год, Рождество, Крещение, святочные гадания, Масленица, 23 февраля, 8 марта, народные игры, сопутствующие праздникам и временам года, правила их проведения.
- памятники истории и архитектуры, основные исторические даты по памятникам г. Белорецк;
- историю ремесла по изготовлению народной тряпичной куклы, вышивки и поделок из пряжи, мягкой игрушки, плетению поясов;
- отличительные особенности смёточного, обмёточного и потайного шва;
- природу родного края: приметы и поговорки;
- сезонные изменения в жизни природы;
- отличительные особенности лесных пород, названия ближайших рек и гор; внешний вид, следы, места обитания, образ жизни птиц и животных нашего края, особенности зимовки, особо охраняемые памятники природы Белорецкого района, заповедники Башкортостана.
- основы туристских навыков.

уметь:

- сопоставлять исторические факты и применять полученные знания на практике;
- собираться в поход и организовывать бивак;
- работать с картой города, ориентироваться в городе (под контролем взрослых);

-

- находить необходимую информацию в различных источниках, анализировать и обрабатывать ее;

- собирать краеведческий материал, обрабатывать его, представлять;

- владеть техническим навыкам изготовления народной тряпичной куклы, вышивки и поделок из пряжи, лент и ткани, плетения поясов;

- применять при изготовлении поделок смёточный, обмёточный и потайной шов;

- взаимодействовать в команде в процессе совместной деятельности;

проявлять:

- интерес к истории и культуре родного края;

- ответственность, настойчивость, целеустремленность в достижении цели деятельности;

- чувства сопричастности к судьбе родного края.

2. Учебный план

Уро- вень сложно- сти	Год обуче- ния	Дисциплины (модули)	Трудоемкость (количество академических часов)			Формы промежуточной (итоговой) аттестации
			всего	теори- я	практ ика	
Озна- коми- тель- ный	1 год	Краеведение. Ремёсла	112	4	108	
		1. Введение	3	3		Собеседование
		2. Природа края	12		12	Поход выходного дня, олимпиада по школьному краеведению
		3. Культура народа	50		50	фольклорно-этнографический фестиваль «Истоки», олимпиада по школьному краеведению
		4. Ремесло «Народная кукла»	47	1	46	выставка поделок
Базо- вый	2 год	Краеведение. Ремёсла	112	11	101	
		1. Введение	2	2		Собеседование
		2. Природа края	13	6	7	Поход выходного дня, олимпиада по школьному краеведению
		3. Культура народа	37	2	35	фольклорно-этнографический фестиваль «Истоки», олимпиада по школьному краеведению
		4. Ремесла края	60	1	59	выставка поделок

3. Календарный учебный график

«Утверждаю»

Должность ответственного лица

И.О. Фамилия _____

« ____ » _____

Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год

(приложение к программе «Краеведение. Ремёсла»)

Наименование Объединение / группы	Уровень / Год обучения	Срок учебного года (Продолжительность обучения)	Кол-во занятий В неделю продолж. Одного занятия (мин)	Наименование дисциплины (модуля)	Всего ак.часов в год	Кол-во ак. часов в неделю
1 группа	Стартовый уровень	01.09.- 07.09. 2019 г.	1 з. по 40 мин +2 з. по 40 мин	1.Введение	3	3
		09.09.- 19.10. 2019 г.	1 з. по 40 мин +2 з. по 40 мин	2. Природа края	12	3
		19.10.- 07.03. 2020 г.	1 з. по 40 мин +2 з. по 40 мин	3. Культура народа	50	3
		09.03.- 31.05. 2020 г.	1 з. по 40 мин +2 з. по 40 мин	5. Ремесло «Народная кукла»	47	3
2 группа	Базовый уровень	01.09.- 05.09. 2019 г.	1 з. по 40 мин +2 з. по 40 мин	1. Введение	2	3
		06.09.- 12.10. 2019 г.	1 з. по 40 мин +2 з. по 40 мин	2. Природа края	13	3
		14.10.- 18.01. 2020 г.	1 з. по 40 мин +2 з. по 40 мин	3. Культура народа	37	3
		20.01.- 31.05. 2020 г.	1 з. по 40 мин +2 з. по 40 мин	4. Ремесла	60	3

-
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР ТУРИЗМА, КРАЕВЕДЕНИЯ И ЭКСКУРСИЙ Г.
БЕЛОРЕЦК
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА БЕЛОРЕЦКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ
БАШКОРТОСТАН**

«Согласовано»

Должность

И.О.Фамилия _____

_____» _____

**Рабочая программа ознакомительного уровня сложности
«Краеведение. Ремёсла»**

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
по краеведению

Форма обучения: очная

Место реализации: МАУ ДО центр туризма, краеведения и экскурсий

Срок реализации программы: 1 год

Кол-во учебных недель: 36 недель

Всего академических часов: 112

из них по формам обучения. Теория: 4ч., Практика: 108ч.

Кол-во ч/нед: 3

Продолжительность занятий: 40 мин

Педагог: Давыдкина Людмила Геннадьевна

квалификационная категория:

Проверил:

Фамилия И.О.,

должность.....

(подпись)

2019-2020 учебный год

4. Пояснительная записка

Ознакомительный модуль рассчитан на 112 часа по 3 часа в неделю, для обучающихся начальной школы. На занятиях формируется понятие о малой родине, её истории и природе.

Программа включает в себя теоретическую часть и практическую. Вся работа в кружке связана с изучением края, развитием творческих способностей. Учитываются условия и возможности обучающихся, национальные традиции в разработке и оформлении игрушек.

Выполненные работы будут использованы для организации выставки для родителей, что будет способствовать росту престижа участников объединения, более серьёзному отношению их к своему творчеству. Краеведческие знания проявляются участием в краеведческой викторине и олимпиаде, в соревновании по экскурсионно-краеведческому ориентированию.

Программой предусмотрено участие в народных играх и этнографических праздниках, посещение познавательных и оздоровительных экскурсий, что способствует знакомству с культурным и природным наследием края.

Модули программы независимы и реализуются в соответствии с календарным учебным графиком.

Цель: - приобщение к культуре своего народа, через изучение памятников города, природы края, истории и технологии изготовления традиционной игрушки.

Задачи:

- изучить памятники истории и архитектуры города, названия ближайших к школе улиц;
- изучить природу родного края: сезонные изменения в жизни природы; отличительные особенности лесных пород, названия ближайших рек и гор;

-
внешний вид, следы, места обитания, образ жизни птиц и животных нашего края, особенности зимовки.

- народные игры, праздники Нового Года и Масленицы;
- изучить историю возникновения простой народной куклы,
- изучить технику безопасности при работе с режущими и колющими предметами.
- обучить технике изготовления куклы;
- изучить правила поведения и технику безопасности на занятии и экскурсии (в походе), собираться в поход и организовывать бивак;
- развивать мелкую моторику, внимание, усидчивость и терпение;
- развивать воображение, фантазию и образное мышление, навыки и умения в изготовлении и декоративном оформлении игрушек.
- формировать сплочение детского коллектива, чувство взаимопомощи;
- воспитывать любовь к труду, природе, родному краю, традициям

Продолжительность занятий: 1 раз в неделю по 1 занятию по 40 минут 2 часа в неделю - организация оздоровительно-познавательной деятельности (экскурсии, игры, поход выходного дня, викторина, олимпиада, соревнование по краеведческому ориентированию). Наполняемость кружка: в первый год обучения – 12-15 человек. Практикуются занятия малыми группами 4-7 человек.

Планируемые результаты ознакомительного уровня программы

По завершении обучения по программе «Краеведение. Ремёсла» обучающиеся **должны знать:**

- основное понятие о краеведении;
- памятники истории и архитектуры города, названия ближайших к школе улиц;
- природу родного края: сезонные изменения в жизни природы; отличительные особенности лесных пород, названия ближайших рек и гор; внешний вид, следы, места обитания, образ жизни птиц и животных нашего края, особенности зимовки;

-

- историю возникновения простой народной куклы;
- технику изготовления куклы;
- народные игры, праздники Нового Года и Масленицы;
- правила поведения и технику безопасности на занятии и экскурсии (в походе),

- технику безопасности при работе с режущими и колющими предметами.

уметь:

- сопоставлять исторические факты и применять полученные знания на практике;

- собираться в поход и организовывать бивак;

- находить необходимую информацию в различных источниках, анализировать и обрабатывать ее;

- владеть техническим навыкам изготовления народной тряпичной куклы,

- взаимодействовать в команде в процессе совместной деятельности;

проявлять:

- интерес к истории и культуре родного края;

- воображение, фантазию и образное мышление, навыки и умения в изготовлении и декоративном оформлении игрушек.

- ответственность, настойчивость, целеустремленность в достижении цели деятельности;

- чувства взаимопомощи и сопричастности к судьбе родного края.

Учебный план

Уровень сложности	Год обучения	Дисциплины (модули)	Трудоемкость (количество академических часов)			Формы промежуточной (итоговой) аттестации
			всего	теория	практика	
Ознакомительный	1 год	Краеведение. Ремёсла	112	4	108	
		1. Введение	3	3		Собеседование
		2. Природа края	12		12	Поход выходного дня, олимпиада по школьному краеведению
		3. Культура народа	50		50	фольклорно-этнографический фестиваль «Истоки», олимпиада по школьному краеведению
		4. Ремесло «Народная кукла»	47	1	46	выставка поделок

Содержание программы ознакомительного уровня

1. Введение

1.1 Краеведение. Основные понятия.

Теория: Беседа о природе, ремёслах края, истории возникновения русской тряпичной куклы. Игровые, обрядовые, обереговые куклы.

Практика: Показ и назначение кукол.

Контроль: вопросы по теме

1.2 Техника безопасности при работе с режущими и колющими предметами.

Теория: Беседа о правилах безопасности при работе с режущими и колющими предметами.

Практика: показ безопасного обращения и передачи ножниц во время занятий.

Контроль: тестовые задания

1.3 Правила поведения и техника безопасности на занятии и экскурсии. Народные игры

Теория: Требования к занятиям, техника безопасности на них. Правила поведения в учебном классе, в парке (лесу). Правила поведения на экскурсиях и туристских прогулках. Правила поведения участников соревнований и игр. Права и обязанности участников соревнований и игр.

Практика: показ мультфильма «Спасик и его друзья». Народные игры

Контроль: тестовые задания.

2. Природа края

2.1 Туристская группа на прогулке (экскурсии)

Основы безопасности в природной среде.

Теория: Правила поведения и соблюдение тишины во время туристской прогулки, экскурсии в парк (лес). Правила поведения во время различных

-
природных явлений (снегопада, гололеда, грозы, ливня, тумана и пр.). Правила поведения в парке (лесу) при обнаружении задымления или очага возгорания. Правила безопасности при встрече в природной (городской) среде с представителями животного мира (в том числе домашними животными). Взаимопомощь в группе.

Практика: Сбор группы и прогулка по парку или лесу.

Контроль: наблюдение.

2.2 Основы безопасности в природной среде. Организация биваков и охрана природы

Теория: Повторение темы «Основы безопасности в природной среде»

Бивак на туристской прогулке. Требования к бивакам: наличие дров и источника питьевой воды (при необходимости), безопасность, эстетичность. Устройство и оборудование бивака: места для установки палаток (при необходимости), приготовления и приема пищи, отдыха, умывания, забора воды и мытья посуды, туалеты. Охрана природы при организации привалов и биваков.

Практика: игра «Собери рюкзак»

Контроль: Сбор группы и прогулка по парку или лесу.

Контроль: наблюдение.

2.3 Природа нашего края

Теория: Сезонные изменения в жизни природы. Растения, леса, луга, озёра, реки, горы, водопады.

Практика: Сбор группы и прогулка по парку или лесу.

Показ наглядных пособий, загадки

Контроль: Задания на знание природы, игра «Я лесник».

Животный мир нашего края

Теория: Внешний вид, следы, места обитания, образ жизни птиц и животных, особенности зимовки.

Практика: Экскурсии в парк (лес) и наблюдение за поведением птиц, животных. Цветы, травы и леса края.

-
Контроль: наблюдение.

2.4 Экскурсия в парк «Зима»

Теория: Повторение темы «Основы безопасности в природной среде».

Практика: Сбор группы и прогулка по зимнему парку или лесу, наблюдения за изменениями природы.

Контроль: собеседование, наблюдение

2.5 Животный мир Белоречья

Теория: Внешний вид, следы, места обитания, образ жизни птиц и животных, особенности зимовки.

Практика: игра «Кто в тереме живёт?»

Контроль: Задания на знание жизнедеятельности зверей и птиц, живущих в нашем крае. Тест «Как бы я поступил?»

2.6 Природа Башкортостана

Теория: Сезонные изменения в жизни природы. Растения, леса, луга, озёра, реки, горы, водопады.

Практика: Показ наглядных пособий

Контроль: Задания на знание природы, тесты, загадки.

2.7 Экскурсия в парк «Природа нашего края»

Теория: Сезонные изменения в жизни природы. Растения, леса, луга, озёра, реки, горы.

Практика: Сбор группы и прогулка по зимнему парку или лесу, наблюдения за изменениями природы.

Контроль: собеседование, наблюдение.

3. Культура народа.

3.1 Т.Б. Народные игры

Теория: Требования к проведению игры. Правила поведения техника безопасности в учебном классе, в парке, на школьном дворе во время игры.

Права и обязанности участников игры. История игры

Практика: Проведение игры

-
Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.2 Народные игры

Теория: Требования к проведению игры. Правила поведения техника безопасности во время игры. История и правила игры. Права и обязанности участников игры.

Практика: Проведение игры

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.3 Мероприятие в честь Дня Туризма

Теория: Правила поведения и техника безопасности на мероприятии.

Практика: Проведение мероприятия: задания, тесты на знание истории, природы, культуры края.

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.4 Экскурсия «Моя улица»

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии, история названия, расположение на карте города, игра «Моя улица названа так, ...»

Контроль: Наблюдение.

3.5 Народные игры

Теория: Требования к проведению игры. Правила поведения техника безопасности во время игры. История и правила игры. Права и обязанности участников игры.

Практика: Проведение игры

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.6 Экскурсия «Моя улица»

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии, история названия, расположение на карте города, игра «Моя улица названа так, ...»

Контроль: Наблюдение.

3.7 Народные игры

Теория: Требования к проведению игры. Правила поведения техника

-
безопасности во время игры. История и правила игры. Права и обязанности участников игры.

Практика: Проведение игры

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.8 Экскурсия к памятнику Блюхера

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии: рассказ на месте об историческом событии, кому и почему посвящён памятник, обзор памятника.

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.9 Народные игры

Теория: Требования к проведению игры. Правила поведения техника безопасности во время игры. История и правила игры. Права и обязанности участников игры.

Практика: Проведение игры

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.10 Народные игры

Теория: Требования к проведению игры. Правила поведения техника безопасности во время игры. История и правила игры. Права и обязанности участников игры.

Практика: Проведение игры

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.11 Народные игры

Теория: Требования к проведению игры. Правила поведения техника безопасности во время игры. История и правила игры. Права и обязанности участников игры.

Практика: Проведение игры

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.12 Экскурсия «Новогодний Белорецк»

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии, рассказ на месте о истории

-
праздника, обзор ёлки и ледового городка, катание на горке

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.13 Экскурсия в парк «Зимняя сказка»

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии в парках города, катание на горке

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.14 Святочные гадания

Теория: Правила поведения и техника безопасности на занятии.

Праздники Рождества и Крещения. История святочных гаданий

Практика: святочные гадания.

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.15 Обычаи и обряды моего народа. «Зимние забавы на Руси»

Теория: Правила поведения и техника безопасности на занятии.

Праздники Рождества и Крещения.

Практика: святочная неделя: приметы, игры, гадания.

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.16 Катание на коньках

Теория: Правила поведения и техника безопасности на занятии.

Практика: Катание на коньках

Контроль: Наблюдение.

3.17 Народные игры

Теория: Требования к проведению игры. Правила поведения техника безопасности во время игры. История и правила игры. Права и обязанности участников игры.

Практика: Проведение игры

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.18 Экскурсия по памятникам города, посвящённым Великой Отечественной войне

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии: рассказ на месте об историческом

-
события, кому и почему посвящён памятник, обзор памятника.

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.19 Экскурсия по городу. Аллея Славы

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии: рассказ на месте об историческом событии, кому и почему посвящён мемориал и памятники, обзор памятников.

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.20 Праздник к 23.02 «Защитники, вперёд»

Теория: Правила поведения и техника безопасности на мероприятии.

Практика: Проведение мероприятия: задания, тесты на знание истории, природы, культуры края.

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.21 Праздник Масленица

Теория: Правила поведения и техника безопасности на мероприятии.

Практика: Проведение праздника: задания, тесты на знание истории праздника, игры.

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.22 Конкурс «А ну ка, девочки»

Теория: Правила поведения и техника безопасности на мероприятии.

Практика: Проведение мероприятия: задания, тесты на знание истории, природы, культуры края, конкурс «Хозяюшка»

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов: часть праздника проходит с конкурсами и загадками, заданиями по изученному материалу, практическими заданиями по изготовлению элементов кукол.

3.23 Экскурсия по городу «Самая длинная улица города»

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии: рассказ на месте об исторических и архитектурных памятниках улицы, историческом изменении облика улицы.

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.24 Экскурсия «Памятник на школьном дворе»

-
Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии: рассказ на месте об историческом событии, кому и почему посвящён памятник, обзор памятника.

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.25 Экскурсия к памятнику Твёрдышева

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии: рассказ на месте об историческом событии, кому и почему посвящён памятник, обзор памятника.

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.26 Итоговое занятие. Конкурс- выставка кукол.

Теория: Правила поведения и техника безопасности на мероприятии.

Практика: Проведение мероприятия: задания, тесты на знание истории, природы, культуры края, конкурсы. Заключительное занятие кружка с демонстрацией поделок.

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов: часть праздника проходит с конкурсами и загадками, заданиями по изученному материалу, практическими задания по изготовлению элементов кукол.

4. Ремесло «Народная кукла»

Игровые куклы

4.1 Марионетка узелковая.

Теория: Рассказ о назначении и изготовление куклы из квадратного кусочка материала (носового платка) методом завязывания узелков.

Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.2 Зайчик-на-пальчик.

Теория: Зайчика на пальчик делали детям с трех лет, чтобы они имели друга, собеседника. Эту игрушку раньше родители давали детям, когда

-
уходили из дома, и если становиться скучно или страшно к нему можно обратиться как к другу, поговорить с ним, пожаловаться или просто поиграть.

Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.3 Игрушка Птица.

Теория: Если птичку поместить на уровне лица ребёнка, он сможет своим направленным дыханием (подуть) приводить птичку в движение и даже вращать её в разные стороны (для детей постарше и для взрослых тоже полезно). Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.5 Отдарок на подарок.

Теория: Это простейшая тряпичная кукла, которую делали дети с 2-х лет, благодаря за подарок. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.9 Каркуша.

Теория: Кукла легка в изготовлении и охотно использовалась в играх детей. Ещё одно название куклы сорока-белобока. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.13 Снежинка

Теория: У куколки две- три юбки, вырезанных по кругу. Это светлая, лёгкая кукла, похожа на снежинку.

Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.14 Кукла мотанка

-
Теория: Кукла изготавливается методом обмотки пряжей скрутки из ткани туловища и рук.

Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

Куклы-обереги.

Теория: У тряпичных кукол лицо не изображалось. Это связано с древними представлениями, с ролью игрушки в прошлом, как магического предмета. Такая «безликая кукла» служила «оберегом». Отсутствие лица было знаком того, что кукла – вещь неодушевленная, а значит не доступная для вселения в неё злых сил. Такие куклы изготавливались по строгим правилам. Всё имело значение: ткань (старая или новая, из чьей одежды, цвет, узор), дерево (сорт, живое или засохшее), сорт растений и в какое время они собраны и т. д. Имело значение и то, кто именно изготавливал куклу.

4.4 Кукла «Северная Берегиня».

Теория: Куклу ставили в северный угол избы. Она охраняла и приносила благополучие дому сохраняла тепло. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.6 Кукла «Зернушка».

Теория: Простая на внешний вид куколка - зернушка, но изготовленная с большой любовью, имеет глубокий символический смысл. Ее обычно дарили на Коляду, Рождество и иногда на праздники, связанные с урожаем. Кукла обязательно наполнялась зерном, желательно пшеницей или зерном всяких сортов одновременно, чтобы урожай был богатым на все виды зерновых культур. Земля дает урожай - родит значит, то и образ, дающий этот урожай, женский. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

-
Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.7 Кукла «Богач».

Теория: При его создании думали о своем роде, предках и ставились определённые задачи: прибыль и достаток на будущий год, защита благополучия семьи и т.п. Делали куклу накануне праздника урожая Осенины, праздника Рода и семьи. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.8 Кукла-Утешница.

Теория: Кукла находилась в запасе, доставалась только как скорая помощь при болезни (или капризах) для отвлечения малыша. Делалась Утешница из самых ярких тканей, на руках и на поясе навешивались конфеты, завернутые в матерчатые кулечки. Пока ребёнок болен и безутешен, кукла находилась у него. При успокоении кукла убиралась до следующего раза за печку, возможно за образа, либо с ветками ладана для очищения. Вместо конфет можно повесить орешки, изюм и другие полезные вкусности, завернув их в фантики. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.10 Кукла Торохкольце.

Теория: Ещё во времена Киевской Руси звон считался одним из самых сильных средств против видимой и невидимой напасти. Колокольным звоном прогоняли злые поветрия: чуму, оспу, холеру.

У наших предков для этого существовало специальное существо, маленькая помощница куколка торохкольце.

Существенным отличием от других кукол было лишь то, как создавалась ее голова. В основе помещалась половинка скорлупы волошского (грецкого) ореха и семь зернышек гречихи. Все это оборачивалось тряпочкой, и получалась погремушка с мягким уютным голосом. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.20 Колокольчик.

Теория: Колокольчик - кукла добрых вестей. Звон колокола оберегал людей от чумы и других страшных болезней. Колокольчик звенел под дугой на всех праздничных тройках. Колокольчик имеет куполообразную форму, а сверху напоминает солнышко. У куколки три юбки. И счастье складывается тоже из трех частей. Если телу хорошо, душе радостно, дух спокоен, то человек вполне счастлив. Эта куколка - веселая, задорная, приносит в дом радость и веселье. Это оберег хорошего настроения. Даря Колокольчик, человек желает своему другу получать только хорошие известия и поддерживает в нем радостное и веселое настроение. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

4.24 Берегиня дома.

Теория: Эту куклу традиционно ставят напротив входной двери, чтобы она встречала всех входящих и не пускала злые силы в дом. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

Обрядовые куклы

4.11 Кукла «Званка-желанка».

Теория: Такая подружка - кукла Желанница - была в деревне у каждой девушки. Показывать ее никому не следовало. Загадаешь, бывало, желание, пришьешь в подарок на платице кукле бусинку, например, и зеркальце поднесешь к личику: "Гляди, какая ты красавица. А за подарочек мое желание исполни". А потом спрячешь свою подруженьку в укромное местечко до поры... Можете не верить, но все, что попросишь, исполнялось. Эта кукла обшита ленточками, пуговичками и бусинками.

Материалы для куклы. Техника изготовления.

-
Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.12 Кукла «В дорогу».

Теория: Куколка очень маленькая, 3-5 см, должна легко помещаться в ладони или в кармане. Эта кукла - оберег путнику в дороге, в узелке у куклы – крупа. Эту куклу должен держать только тот, кто делал и для кого делали, можно трогать другим, если кукла будет в пакетике. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.15 Рождественский ангел.

Теория: Традиционно эта кукла делалась из тонкой белой натуральной ткани. Можно использовать органзу и другие нарядные ткани.

Ткань нужно брать обязательно светлых оттенков. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.16 Десятиручка

Теория: Куклу делали из лыка или соломы. В изготовлении используются нитки красного цвета, который является обережным. На низ сарафана вкруговую привязывается обязательно 9 красных ниточек-бантов. Куколка предназначалась для помощи девушкам, готовящим свое приданое, и женщинам в разных делах, таких как ткачество, шитье, вышивка, вязание и т.д. Традиционно после изготовления она почти сразу же сжигалась. Но можно повесить куколку на видное место в комнате, где женщина проводит время в работе. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.17 Кукла «Божье Око».

-
Теория: Это самая древняя обережная кукла наших предков - Око Бога, или Божье Око.

Крестообразная композиция выражает идею распространения сил добра или охраняющих сил на все четыре стороны света" (А.Б. Рыбаков, "Язычество древней Руси").

"Божье око" помещают над входной дверью в дом, комнату, над кроватью ребенка. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.18 Масленица.

Теория: Изготавливают куклу из веток, прутьев, соломы, вместо волос – очесы льна, заплетенные в косу, на голове – платок. Это, пожалуй, один из немногих вариантов кукол, на которой разрешалось изображать лицо. Ей рассказываются все обиды и несчастья, затем сжигают на костре вместе с чучелом зимы на празднике Масленицы (или выкидывают). Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.19 Кукла на счастье.

Теория: Кукла с толстой и длинной косой, которая символизирует здоровье и долгую жизнь. А сама кукла маленькая (4-5см.), она крепко стоит на ногах, опираясь на косу. Это говорит о крепкой опоре в жизни и о счастье, которое она принесёт хозяину.

Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.21 Кукла Веснянка.

Теория: Яркая, нарядная кукла использовалась на весенних народных праздниках для заклички весны. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

-
Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

4.25 Кукла «Неразлучники»

Теория: Кукол изготавливали подруги невесты из лоскутов белой, красной и другой разноцветной ткани, используя обрывки разноцветных нитей. Основой служила лучина или тонкая плоская щепка длиной 25-30 см, шириной до 1,5 см из любого дерева, кроме ольхи и осины (эти деревья связывались с нечистой силой).

У кукол получается одна общая рука, чтобы муж и жена шли по жизни рука об руку, были вместе в радости и в беде. Куклы можно свободно двигать по «руке». Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

Планируемые результаты ознакомительного уровня программы

По завершении обучения по программе «Краеведение. Ремёсла» обучающиеся **должны знать:**

- основное понятие о краеведении;
- памятники истории и архитектуры, посвящённые событиям по выбранной теме года,
- природу родного края: сезонные изменения в жизни природы; отличительные особенности лесных пород, названия ближайших рек и гор; внешний вид, следы, места обитания, образ жизни птиц и животных нашего края, особенности зимовки;
- историю возникновения простой народной куклы;
- технику изготовления куклы;
- народные игры, праздники Нового Года и Масленицы;
- правила поведения и технику безопасности на занятии и экскурсии (в походе),
- технику безопасности при работе с режущими и колющими предметами.

-

уметь:

- сопоставлять исторические факты и применять полученные знания на практике;
- собираться в поход и организовывать бивак;
- находить необходимую информацию в различных источниках, анализировать и обрабатывать ее;
- владеть техническим навыкам изготовления народной тряпичной куклы,
- взаимодействовать в команде в процессе совместной деятельности;

проявлять:

- интерес к истории и культуре родного края;
- воображение, фантазию и образное мышление, навыки и умения в изготовлении и декоративном оформлении игрушек.
- ответственность, настойчивость, целеустремленность в достижении цели деятельности;
- чувства взаимопомощи и сопричастности к судьбе родного края.

-

«Согласовано»

Должность

И.О.Фамилия _____

_____» _____

**Рабочая программа базового уровня сложности
«Краеведение. Ремёсла»**

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
по краеведению
Форма обучения: очная

Место реализации: МАУ ДО центр туризма, краеведения и экскурсий

Срок реализации программы: 1 год

Кол-во учебных недель: 36

недель

Всего академических часов: 112

из них по формам обучения. Теория: 11 ч., Практика: 101 ч.

Кол-во ч/нед: 3

Продолжительность занятий: 40 мин

Педагог: Давыдкина Людмила Геннадьевна

квалификационная категория:

Проверил:

Фамилия И.О.,

должность....

(подпись)

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Базовый модуль рассчитан на 112 часа по 3 часа в неделю, для детей начальной и средней школы.

Программа включает в себя теоретическую часть и практическую. Вся работа в кружке связана с изучением края, народным искусством, знакомством с ремёслами. Большое внимание отводится эстетическому воспитанию учащихся, развитию их творческих способностей. Учитываются условия и возможности детей, национальные традиции в разработке и оформлении игрушек, плетении поясов, изготовлении изделий из лент и пряжи, вышивки, изготовлении мягкой игрушки.

Выполненные работы будут использованы для организации выставки для родителей, что будет способствовать росту престижа участников объединения, более серьёзному отношению их к своему творчеству. Краеведческие знания проявляются участием в краеведческой викторине и олимпиаде, в соревновании по экскурсионно-краеведческому ориентированию.

Программой предусмотрено участие в народных играх и этнографических праздниках, посещение познавательных и оздоровительных экскурсий, что способствует знакомству с культурным и природным наследием края.

Модули программы независимы и реализуются в соответствии с календарным учебным графиком. Любой модуль программы может быть реализован по персональному финансированию.

Цель: - приобщение к культуре своего народа через знакомство с историей города, природой края, историей и технологией ремёсел.

Задачи:

- ознакомить с историей города, природой родного края;
- ознакомить с историей изучаемых ремёсел

- обучить технике изготовления поделок;
- развивать мелкую моторику, внимание, усидчивость и терпение;
- развивать воображение, фантазию и образное мышление; навыки и умения в изготовлении и декоративном оформлении поделок.
- формировать сплочение детского коллектива, чувство взаимопомощи;
- воспитывать любовь к труду, природе, родному краю, традициям.

Продолжительность занятий: 2 раза в неделю по 1 занятию по 40 минут (для среднего школьного возраста возможно проведение занятий 1 раз в неделю 40+40 мин.) и 2 часа в неделю - организация оздоровительно-познавательной деятельности (экскурсии, игры, поход выходного дня, викторина, олимпиада, соревнование по краеведческому ориентированию) или занятия по темам КТГ. Возможно проведение занятий и других мероприятий в каникулярное время. Наполняемость кружка 12-15 человек. Практикуются занятия малыми группами 4-6 человек.

Планируемые результаты базового уровня

По завершении обучения по программе «Краеведение. Ремёсла» обучающиеся **должны знать:**

- памятники истории, культуры и архитектуры города;
- народные традиции нашего края: праздники Новый Год, Рождество, Крещение, святочные гадания, Масленица, 23 февраля, 8 марта, народные игры, сопутствующие праздникам и временам года, правила их проведения.
- историю ремесла по изготовлению народной тряпичной куклы, мягкой игрушки, вышивки и поделок из пряжи, плетения поясов;
- природу родного края: приметы и поговорки;
- сезонные изменения в жизни природы;
- отличительные особенности лесных пород, названия ближайших рек и гор; внешний вид, следы, места обитания, образ жизни птиц и животных нашего края, особенности зимовки;
- основы туристских навыков.

уметь:

- - сопоставлять исторические факты и применять полученные знания на практике;
 - собираться в поход и организовывать бивак;
 - работать с картой, ориентироваться в городе (под контролем взрослых);
 - находить необходимую информацию в различных источниках, анализировать и обрабатывать ее;
 - собирать краеведческий материал, обрабатывать его, представлять;
 - владеть техническим навыкам изготовления народной тряпичной куклы, вышивки и поделок из пряжи, лент и ткани, плетения поясов, изготовления мягкой игрушки;
 - взаимодействовать в команде в процессе совместной деятельности;
- проявлять:**
 - интерес к истории и культуре родного края;
 - ответственность, настойчивость, целеустремленность в достижении цели деятельности;
 - чувства сопричастности к судьбе родного края.

Критерии оценки результативности базового уровня программы

1. Уровень полученных знаний, умений, навыков (тестирование, наблюдение, опрос, анализ)
2. Сохранение контингента воспитанников в кружке по годам обучения. (анализ) и комплектование групп детей для реализации предпрофессиональных программ дополнительного образования детей («Студия этнографии», «Я-исследователь», «Народный костюм») из числа обучающихся, освоивших программу «Этнография. Ремёсла». (анализ)
3. Участие в массовых туристско-краеведческих, туристско-спортивных мероприятиях. Успешность. (анализ).
4. Уровень здоровья обучающихся (тестирование)

5.Уровень самооценки и уровень способности к рефлексии у воспитанников. (Устойчивые интегративные личностные новообразования, возникающие в подростковом периоде, характеризующие произвольность поведения и являющиеся стержневой основой становления личности ребенка) Тестирование. Анализ.

Учебный план

Уро- вень слож- ности	Год обуче- ния	Дисциплины (модули)	Трудоемкость (количество академических часов)			Формы промежуточной (итоговой) аттестации
			всего	теори- я	практ ика	
Базо- вый	2 год	Краеведение. Ремёсла	112	11	101	
		1. Введение	2	2		Собеседование
		2. Природа края	13	6	7	Поход выходного дня, олимпиада по школьному краеведению
		3. Культура народа	37	2	35	фольклорно-этнографический фестиваль «Истоки», олимпиада по школьному краеведению
		4. Ремесла края	60	1	59	выставка поделок

Содержание программы базового уровня

1. Введение

1.1 Краеведение. Мужские и женские ремёсла и промыслы.

Теория: Занятие, шире раскрывающее понятие краеведение.

Беседа о ремёслах и промыслах России.

Практика: Показ.

Контроль: собеседование

1.2 Правила поведения и техника безопасности на занятиях и экскурсии, при работе с режущими и колющими предметами

Теория: Требования к занятиям, техника безопасности на них. Правила поведения в учебном классе, на экскурсиях и туристских прогулках. Правила поведения участников соревнований и игр. Права и обязанности участников соревнований и игр. Беседа о правилах безопасности при работе с режущими и колющими предметами.

Теория: Беседа о правилах безопасности при работе с режущими и колющими предметами.

Практика: показ безопасного обращения и передачи ножниц во время занятий.

Контроль: тестовые задания

2. Природа края

2.1 Лекарственные травы нашей местности

Теория: Лекарственные растения. Правила сбора лекарственных растений и их применение.

Практика: Показ

Контроль: Собеседование. Экскурсия в лес.

2.2 Экскурсия в осенний лес. Лекарственные травы нашей местности. Осенние приметы и поговорки

Теория: Повторение темы «Основы безопасности в природной среде»

Лекарственные растения. Правила сбора лекарственных растений и их применение.

Практика: Сбор группы и прогулка по парку или лесу (поход).

Контроль: собеседование

2.3 Основы безопасности в природной среде. Организация биваков и охрана природы

Теория: Правила поведения и соблюдение тишины во время туристской прогулки, экскурсии в парк (лес). Правила поведения во время различных природных явлений (снегопада, гололеда, грозы, ливня, тумана и пр.). Правила поведения в парке (лесу) при обнаружении задымления или очага возгорания. Правила безопасности при встрече в природной (городской) среде с представителями животного мира (в том числе домашними животными). Взаимопомощь в группе.

Бивак на туристской прогулке. Требования к бивакам: наличие дров и источника питьевой воды (при необходимости), безопасность, эстетичность. Устройство и оборудование бивака: места для установки палаток (при необходимости), приготовления и приема пищи, отдыха, умывания, забора воды и мытья посуды, туалеты. Охрана природы при организации привалов и биваков.

Практика: игра «Собери рюкзак»

Контроль: собеседование, наблюдение

2.4 Личное снаряжение туриста и уход за ним

Питьевой режим на туристской прогулке

Теория: Личное снаряжение юного туриста для туристской прогулки, экскурсии: рюкзачок, обувь, одежда (белье, спортивный костюм, куртка, брюки, ветровка, головной убор и пр.); личная посуда; средства личной гигиены. Требования к упаковке продуктов для перекуса. Укладка рюкзачка, соблюдение гигиенических требований. Подбор личного снаряжения в соответствии с сезонными и погодными условиями. Питьевой режим на туристской прогулке

-
Практика: Собеседование «Что такое личное снаряжение?»

Контроль: Игра «Собери рюкзачок к туристской прогулке».

2.5 Туристская группа на прогулке (экскурсии)

Теория: Повторение темы «Основы безопасности в природной среде»

Практика: Сбор группы и прогулка по парку или лесу (поход).

Контроль: собеседование

2.6 Природа нашего края

Теория: Сезонные изменения в жизни природы. Растения, леса, луга, озёра, реки, горы, водопады. Памятники природы родного края

Практика: Показ наглядных пособий

Контроль: Задания на знание природы, тесты.

2.7 Экскурсия. Осень в Белорецке

Теория: Основы безопасности в природной среде (повторение).

Практика: Экскурсии в парк (лес) и наблюдение за поведением птиц, животных. Цветы, травы и леса края, сезонные изменения в природе, приметы и поговорки.

Контроль: собеседование, наблюдение

2.8 Природа нашего края

Теория: Растения, леса, луга, озёра, реки, горы, водопады Башкортостана. Памятники природы Белорецкого района

Практика: Показ наглядных пособий

Контроль: Задания на знание природы, тесты.

2.9 Природа края. Заповедники Р.Б.

Особо охраняемые памятники природы Белорецкого района

Теория: Растения, леса, луга, озёра, реки, горы, водопады Башкортостана. Памятники природы Белорецкого района

Практика: Показ наглядных пособий или экскурсия в кедровую рощу

Контроль: Задания на знание природы, тесты

3. Культура народа.

3.1 Т.Б. Народные игры

Теория: Требования к проведению игры. Правила поведения техника безопасности в учебном классе, в парке, на школьном дворе во время игры. Права и обязанности участников игры. История игры

Практика: Проведение игры

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.2 Народные игры

Теория: Требования к проведению игры. Правила поведения техника безопасности во время игры. История и правила игры. Права и обязанности участников игры.

Практика: Проведение игры

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.3 Мероприятие в честь Дня Туризма

Теория: Правила поведения и техника безопасности на мероприятии.

Практика: Проведение мероприятия: задания, тесты на знание истории, природы, культуры края.

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.4 Народная изба. Традиции и обычаи нашего народа. Домовой.

Теория: Легенды, сказки, мультфильмы, приметы, поговорки о домовых.

Практика: Зарисовка домового с перечислением обязанностей.

Контроль: Наблюдение. Собеседование.

3.5 Народные игры

Теория: Требования к проведению игры. Правила поведения техника безопасности во время игры. История и правила игры. Права и обязанности участников игры.

Практика: Проведение игры

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.6 Экскурсия «Мой район»

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

-
Практика: Проведение экскурсии: рассказ на месте об историческом событии, кому и почему посвящён памятник, обзор памятника.

Контроль: Наблюдение. Собеседование.

3.7 Народная игра. История игры

Теория: Требования к проведению игры. Правила поведения техника безопасности во время игры. История и правила игры. Права и обязанности участников игры.

Практика: Репетиция сценария игры.

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.8 Народная игра. История игры

Теория: Требования к проведению игры. Правила поведения техника безопасности во время игры. История и правила игры. Права и обязанности участников игры.

Практика: Проведение игры

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.9 Экскурсия по памятникам города, посвящённым Великой Отечественной войне

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии: рассказ на месте об историческом событии, кому и почему посвящён памятник, обзор памятника.

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.10 Экскурсия по памятникам города, посвящённым Великой Отечественной войне

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии: рассказ на месте об историческом событии, кому и почему посвящён памятник, обзор памятника.

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.11 Святочные гадания

Теория: Правила поведения и техника безопасности на занятии.
Праздники Рождества и Крещения. История святочных гаданий

Практика: святочные гадания.

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.12 Экскурсия по памятникам города, посвящённым Великой Отечественной войне

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии: рассказ на месте об историческом событии, кому и почему посвящён памятник, обзор памятника.

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.13 Зимние забавы. Катание на коньках

Теория: Правила поведения и техника безопасности на занятии.

Практика: Катание на коньках

Контроль: Наблюдение.

3.14 Праздник к 23.02 «Защитники, вперёд»

Теория: Правила поведения и техника безопасности на мероприятии.

Практика: Проведение мероприятия: задания, тесты на знание истории, природы, культуры края, конкурс на умение пользоваться швейной иглой.

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.15 Праздник Масленица

Теория: Правила поведения и техника безопасности на мероприятии.

Практика: Проведение праздника: задания, тесты на знание истории праздника, игры, конкурсы.

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов.

3.16 Конкурс «А ну ка, девочки»

Теория: Правила поведения и техника безопасности на мероприятии.

Практика: Проведение мероприятия: задания, тесты на знание истории, природы, культуры края, конкурс «Хозяюшка»

-
Контроль: Наблюдение. Подведение итогов: часть праздника проходит с конкурсами и загадками, заданиями по изученному материалу, умение пользоваться швейной иглой.

3.17 Экскурсия «Памятник на школьном дворе»

Теория: Правила поведения и техника безопасности на экскурсии.

Практика: Проведение экскурсии: рассказ на месте об историческом событии, кому и почему посвящён памятник, обзор памятника.

Контроль: Наблюдение. Опрос.

3.18 Итоговое занятие. Конкурс- выставка поделок.

Теория: Правила поведения и техника безопасности на мероприятии.

Практика: Проведение мероприятия: задания, тесты на знание истории, природы, культуры края, конкурсы. Заключительное занятие кружка с демонстрацией поделок.

Контроль: Наблюдение. Подведение итогов: часть праздника проходит с конкурсами и загадками, заданиями по изученному материалу, практическими задания по изготовлению элементов кукол и изученных ремёсел.

4. Ремёсла

куклы

Кубышка-травница.

Теория: Кубышка-травница наполнена душистой лекарственной травой. Куклу надо помять в руках и по комнате разнесется травяной дух, который отгонит духов болезни. Такую куклу можно повесить над кроватью ребенка, дать ему поиграть. Еще ее можно оставить у кровати больного. Такая кукла может служить прекрасным подарком, сувениром, оберегом. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

Домовые.

Теория: Пара кукол, изготовленных из мешковины могут быть как оберегом дома, так и прекрасным сувениром. Изготовлению куклы предшествует беседа о домовых, как о добрых хранителях дома, создание образа домового (рисунок) с перечислением его добрых дел. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

Десятиручка

Теория: Куклу делали из лыка или соломы. В изготовлении используются нитки красного цвета, который является обережным. На низ сарафана вкруговую привязывается обязательно 9 красных ниточек-бантов. Куколка предназначалась для помощи девушкам, готовящим свое приданое, и женщинам в разных делах, таких как ткачество, шитье, вышивка, вязание и т.д. Традиционно после изготовления она почти сразу же сжигалась. Но можно повесить куколку на видное место в комнате, где женщина проводит время в работе. Материалы для куклы. Техника изготовления.

Практика: Изготовление куклы.

Контроль: Контроль за качеством изготовления куклы

Плетение поясов.

Теория: На Руси издревле пояса были неотъемлемой частью и повседневной, и праздничной одежды. Концы поясов украшали пышными разноцветными кистями. Пояса делали из разноцветных шерстяных ниток, иногда с добавлением льняных. Узоры их были очень разнообразны — от простых продольных или поперечных полосок до скошенных геометрических мотивов. Цвета для пояса подбирали большей частью яркие и контрастные, но народные мастерицы умели при этом избегать излишней пестроты — все многоцветные гаммы подчинялись одному ведущему цвету: красному, оранжево-желтому или другому. Способы плетения поясов. Ознакомление с образцами поясов. Практическое занятие по изготовлению пояса.

-
Контроль за качеством изготовления пояса

Изготовление пояса способом полотняного плетения. Техника изготовления. Практическое занятие по изготовлению пояса. Контроль за качеством изготовления пояса.

Изготовление пояса способом крученого плетения. Техника изготовления. Практическое занятие по изготовлению пояса. Материалы, инструменты и приспособления. Контроль за качеством изготовления пояса.

Цветы из пряжи.

Цветок полевой

Теория: Искусство создания цветов из пряжи. История ремесла.

Показ готовых поделок. Инструменты и материал для изготовления цветов. Технология изготовления и техника безопасности при работе с режущими и колющими предметами.

Практика: Занятие по изготовлению цветка.

Контроль: Контроль качества изготовления цветка.

Цветок астры.

Практика: Занятие по изготовлению цветка.

Контроль: Контроль качества изготовления цветка.

Практика: Занятие по изготовлению цветка.

Контроль: Контроль качества изготовления цветка.

Цветок лилии.

Практика: Занятие по изготовлению цветка.

Контроль: Контроль качества изготовления цветка.

Вышивка лентой, мулине, бисером.

Теория: Искусство вышивки лентами было заложено еще с глубокой древности и основывается на богатом опыте культур различных народов. Шелковыми лентами украшалось все, что можно, вплоть до обуви. Вышивка лентами в том виде, какую мы знаем ее сейчас, появилась во Франции во времена правления французского короля Людовика XV, и сразу заняла

-
достойное положение среди иных видов прикладных искусств. Культура вышивки лентами распространилась по миру и стала настоящей отдушиной для модниц всего мира, с помощью этого искусства можно было украсить и сделать необычайным любое платье, каждое из которых становилось настоящим произведением искусства. Благодаря простоте и изяществу искусство вышивки лентами распространилось по всему миру, и занимает прочное положение в сложившихся традициях украшения одежды и аксессуаров к ней. Вышивка лентой, мулине и бисером. Технология изготовления вышивки.

Практика: Показ. Нанесение рисунка цветов на ткань. Вышивка цветов лентами. Вышивка стебля и веточек нитками мулине. Вышивка середины цветка бисером. Украшение цветка отделочной строчкой. Оформление вышивки. Контроль за качеством выполнения вышивки.

Мягкая игрушка.

Изготовление мягкой игрушки «Кот»

Теория: Материалы и приспособления для изготовления игрушки.

Технология изготовления и техника безопасности при работе с режущими и колющими предметами.

Практика: Изготовление игрушки.

Контроль: Контроль за качеством изготовления игрушки.

5. Материально-техническое обеспечение реализации программы

Учебный кабинет, компьютерное оборудование:

№ п/п	Наименование	Кол-во единиц
1.	Интерактивная доска	1 шт.
2.	Ноутбук, набор электрон. презентаций	1 шт.
3.	Фотографии улиц и памятников города Белорецк	Компл.
4.	Картинки народных обрядов, ремесел	Комп.
5.	Наглядные пособия по природе края	Компл.
6.	Фотоаппарат	1 шт
7.	Карта города	Компл.
8.	Образцы поделок и кукол	Компл.
9.	Картон, цветная бумага, клей, нитки, иголки, ножницы, ткань, пальца, конва, ленты, нитки мулине, бисер и др.,	Компл.
10.	Аптечка медицинская в упаковке	Компл.
11.	Таганок костровой	1 шт.
12.	Рюкзак	1 шт.

6. Информационно - методическое обеспечение

Для реализации программы разработаны и необходимы следующие методические материалы:

Наглядные и дидактические пособия:

- альбом фотографий «Город в прошлом – город в настоящем», Белорецкая инциклопедия;

- плакаты, картинки с краткими описаниями ремесел, народных игр;
- фото- и видеоматериалы, слайды;
- обучающие и контрольные тесты по истории города, природе края

Интернет ресурсы: <https://pearative.ru>, <https://www.google.com>,
<https://babiki.ru/blog/narodnaya-kukla>

- Инструктажи по ТБ (приложение 1)

7. Формы аттестации

Входная диагностика проходит перед зачислением с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможности детей.

Формы:

- Прохождение медицинского осмотра

- Устное собеседование.

Беседа с родителями детей, поступающих в объединение.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения теоритического материала программы и личностных качеств учащихся, практических занятий по качественному изготовлению поделок, изучению народных игр и праздников

Формы:

- Педагогическое наблюдение

- Выполнение тестовых заданий по краеведению «Как бы я поступил?»

- Выполнение практических заданий по изготовлению поделок

- Устный и письменный опрос

- Экскурсии, народные игры, праздники

Промежуточный контроль проводится с целью выявления уровня усвоения теоритических и практических занятий

Формы:

- Устный и письменный опрос (конкурсы и загадки, задания по изученному материалу)

- Контроль качества изготовления поделок

Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе «Краеведение. Ремёсла»

Формы аттестации:

- Соревнование по экскурсионно- краеведческому ориентированию.
- Поход выходного дня.
- Фольклорно- этнографический фестиваль «Истоки».
- Краеведческая викторина.

➤ Олимпиада по школьному краеведению.

Выставка поделок.

Формы подведения итогов реализации программы:

- результативность участия в командных мероприятиях;
- качество изготовления поделок;
- положительная динамика физического и психического состояния воспитанников.

Результаты работы на каждом этапе определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний и применением их в мероприятиях и соревнованиях городского уровня, а также личными результатами в городской краеведческой викторине и занятиях по изготовлению поделок.

Критерии оценки выполнения программы:

Освоение программы обучающимся по всем учебным дисциплинам определяется по трехуровневой системе: «высокий уровень», «средний уровень», «низкий уровень»:

высокий - 70-100% выполнения учебной программы, при этом обучающийся показывает способность самостоятельно выполнять задания и активно участвовать в процессах деятельности коллектива;

средний - 40-70% выполнения программы, при этом обучающийся способен четко действовать по заданной схеме, проявлять интерес к деятельности коллектива;

низкий - до 40 % выполнения программы, при этом обучающийся действует только под руководством педагога и не показывает заинтересованность в процессе обучения.

8. Список рекомендуемой литературы для педагога:

1. Алферов Р., Дмитриев А. Хумай – птица счастья. – Уфа, 2000.
 2. Арсланова А.М. (зам. главного редактора), Фахретдинов М.М. (ответственный редактор) Белорецкая Энциклопедия. – Белорецк: (ИП Абдуллин Р.К.), 2007.
 3. Белорецкий П. Другая история Белорецка
 4. Владимир Пропп – Исторические корни волшебной сказки. – Лабиринт, 19985. Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателя дет. сада/Сост. А.В. Кенеман; Под ред. Т.И. Осокиной. – М.: Просвещение, 1988. – 239с.: ил.
 6. Куприянов Б.В., Рожков М.И., Фридман И.И. Организация и методика проведения игр с подростками: Взрослые игры детей: Учебно-методическое пособие. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
 7. Ожегов С. И. и Швецова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Швецова – 4-е изд., дополненное. – М.: ООО «А ТЕМП», 2007, с. 128
 8. Семёнова М.В. Мы славяне. – СПб: Азбука-классика, 2009.
 9. Технология игры в XXI веке. Игровые формы и методы в работе детских общественных объединений для установления равных возможностей детей и изучение и прав. -М., 1999.
 10. Ткачев А. Белорецк: страницы истории. Кн. 1, 2. — Белорецк, Издательство «Белорецкий Дом печати», 2003, с. 140.
 11. Энциклопедия обрядов и обычаев СПб.: «РЕПЛЕКС». 1996г.
 12. Я познаю мир: Детская энциклопедия. М.: АСТ: Астрель, 2005
- Литература:
13. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян – М: Русское слово, 1997 г.
 14. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. - СПб. Паритет 2003 г.

-
15. Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла – М: «Культура и традиции», 2007г.
 16. Зимина З.И. Текстильные обрядовые куклы – М: Ладога-100, 2007г.
 17. Энциклопедия обрядов и обычаев Спб.: «РЕПЛЕКС». 1996г.
 18. Гайсина Р.С. Природа родного Башкортостана. -М:«КИТАП»,2009г.

Список литературы для обучающихся:

1. Алферов Р., Дмитриев А. Хумай – птица счастья. – Уфа, 2000.
2. Арсланова А.М. (зам. главного редактора), Фахретдинов М.М. (ответственный редактор) Белорецкая Энциклопедия. – Белорецк: (ИП Абдуллин Р.К.), 2007.
3. Белорецкий П. Другая история Белорецка
4. Круглова Л.Д. Воробьев А.Н. Империя Белорецкой Железной Дороги. – Магнитогорск, 2013.ф
5. Мы мечтали о жизни достойной [Текст]/А.В.Егоров.- Уфа: Полиграфкомбинат, 2000.-272 с.
- 6.Ожегов С. И. и Швецова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Швецова – 4-е изд., дополненное. – М.: ООО «А ТЕМП», 2007, с. 128
- 7.Ткачев А. Белорецк: страницы истории. Кн. 1, 2. — Белорецк, Издательство «Белорецкий Дом печати», 2003, с. 140.
- 8.Энциклопедия обрядов и обычаев Спб.: «РЕПЛЕКС». 1996г.
9. Я познаю мир: Детская энциклопедия. М.: АСТ: Астрель, 2005

Календарно-учебный график (ознакомительный уровень)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Сроки		Примечание
		теория	практика	всего	планир.	факт.	
1	Краеведение. Основные понятия.	1		1	1-я нед		Р 1
2	Правила поведения и техника безопасности на занятиях, прогулках и экскурсиях	1		1	1-я нед		Р 1
3	Т.Б. Народные игры		2	2	1-я нед		Р 3
4	Традиционная игровая кукла. Изготовление куклы «Марионетка узелковая»	1		1	2-я нед		Р 4
5	Народная игрушка. Техника безопасности при работе с режущими и колющими предметами.	1		1	2-я нед		Р 1
6	Народные игры		2	2	2-я нед		Р 3
7	Изготовление куклы «Зайчик на пальчик»		1	1	3-я нед		Р 4
8	«Птица счастья». Назначение и изготовление куклы		1	1	3-я нед		Р 4
9	Приметы осени. Экскурсия в парк		2	2	3-я нед		Р 2
10	Изготовление куклы «Северная берегиня»		1	1	4-я нед		Р 4
11	Игры наших бабушек. Назначение и изготовление игровой куклы «Отдарок на подарок»		1	1	4-я нед		Р 4
12	Мероприятие в честь Дня Туризма		2	2	4-я нед		Р 3
Итого за сентябрь:		4	12	16			
13	Изготовление куклы «Зернушка»		1	1	1-я нед		Р 4
14	Изготовление куклы «Зернушка»		1	1	1-я нед		Р 4

15	Основы безопасности в природной среде. Организация биваков и охрана природы		2	2	1-я нед		Р 2
16	История возникновения и изготовление куклы «В дорогу»		1	1	2-я нед		Р 4
17	Экскурсия «Моя улица»		2	2	2-я нед		Р 3
18	Изготовление куклы «Богач»		1	1	3-я нед		Р 4
19	Народные игры		2	2	3-я нед		Р 3
20	Изготовление куклы «Богач»		1	1	4-я нед		Р 4
21	Экскурсия в парк		2	2	4-я нед		Р 3
Итого за октябрь:			13	13			
22	Изготовление куклы «Утешительница»		1	1	1-я нед		Р 4
23	Народные игры		2	2	1-я нед		Р 3
24	Изготовление куклы «Утешительница»		1	1	1-я нед		Р 4
25	Экскурсия к памятнику Блюхера		2	2	1-я нед		Р 3
26	Изготовление куклы «Каркуша»		1	1	2-я нед		Р 4
27	Народные игры		2	2	2-я нед		Р 3
28	Изготовление куклы «Снежинка»		1	1	3-я нед		Р 4
29	Природа края. Экскурсия «Природа и животный мир нашего края»		2	2	3-я нед		Р 2
30	Изготовление куклы «Снежинка»		1	1	4-я нед		Р 4
31	Народные игры		2	2	4-я нед		Р 3
Итого за ноябрь:			15	15			
32	Назначение и изготовление куклы «Рождественский ангел»		1	1	1-я нед		Р 4
33	«Зима». Экскурсия в парк		2	2	1-я нед		Р 2
34	Назначение и изготовление куклы «Торохкольце»		1	1	2-я нед		Р 4

35	Народные игры		2	2	2-я нед		р 3
36	Изготовление и назначение «Куклы-мотанки»		1	1	3-я нед		Р 4
37	Экскурсия «Новогодний Белорецк»		2	2	4-я нед		Р 3
38	Изготовление «Куклы-мотанки»		1	1	4-я нед		Р 4
Итого за декабрь:			10	10			
39	«Зимняя сказка». Экскурсия в парк		2	2	1-я нед		Р 3
40	Святочные гадания		1	1	2-я нед		Р 3
41	Обычаи и обряды моего народа. «Зимние забавы на Руси»		2	2	2-я нед		Р 3
42	Назначение и изготовление и изготовление куклы «Званка -желанка»		1	1	3-я нед		Р 4
43	Зимние забавы. Катание на коньках		2	2	3-я нед		Р 3
44	Изготовление куклы «Званка -желанка»		1	1	4-я нед		Р 4
45	Народные игры		2	2	4-я нед		Р 3
Итого за январь:			11	11			
46	Животный мир Белоречья		1	1	1-я нед		Р 2
47	Экскурсия «Памятники города, посвящённые Великой Отечественной войне»		2	2	1-я нед		Р 3
48	Природа Башкортостана		1	1	2-я нед		Р 2
49	Экскурсия в парк. «Природа нашего края»		2	2	2-я нед		Р 2
50	Назначение и изготовление куклы «Берегиня дома»		1	1	3-я нед		Р 4
51	Экскурсия по городу. Аллея Славы		2	2	3-я нед		Р 3
52	Изготовление куклы «Берегиня дома»		1	1	3-я нед		Р 4
53	Праздник к 23.02 «Защитники, вперёд»		2	2	3-я нед		Р 3
54	Назначение и изготовление куклы «Масленица»		1	1	4-я нед		Р 4
55	Праздник Масленица		2	2	4-я нед		Р 3

Итого за февраль:			15	15		
56	Изготовление куклы «Кукушечка»		1	1	1-я нед	Р 4
57	Конкурс «А ну ка, девочки»		2	2	1-я нед	Р 3
58	Назначение «Куклы на счастье» Изготовление «Куклы на счастье»		1	1	2-я нед	Р 4
59	Экскурсия «Самая длинная улица города»		2	2	2-я нед	Р 3
60	Изготовление «Куклы на счастье»		1	1	3-я нед	Р 4
61	Экскурсия «Памятник на школьном дворе»		2	2	3-я нед	Р 3
62	Экскурсия к памятнику Твёрдышева		2	2	4-я нед	Р 3
Итого за март:			11	11		
63	Назначение и изготовление куклы «Неразлучники»		2	2	1-я нед	Р 4
64	Изготовление куклы «Неразлучники»		1	1	1-я нед	Р 4
65	Назначение и изготовление куклы «Веснянка» из ткани		2	2	2-я нед	Р 4
66	Изготовление куклы «Веснянка» из ткани		1	1	2-я нед	Р 4
67	Изготовление куклы «Колокольчик» из ткани		2	2	3-я нед	Р 4
68	Изготовление куклы «Колокольчик» из ткани		1	1	3-я нед	Р 4
69	Изготовление куклы «Колокольчик»		2	2	4-я нед	Р 4
Итого за апрель:			11	11		
70	Изготовление куклы «Колокольчик»		1	1	1-я нед	Р 4
71	Назначение и изготовление куклы «Десятиручка»		2	2	2-я нед	Р 4
72	Изготовление куклы «Десятиручка»		1	1	2-я нед	Р 4
74	Изготовление куклы «Десятиручка»		2	2	3-я нед	Р 4
75	Изготовление куклы «Десятиручка»		1	1	3-я нед	Р 4
76	Изготовление куклы «Десятиручка»		2	2	3-я нед	Р 4

77	Итоговое занятие. Конкурс-выставка кукол и поделок, изготовленных обучающимися кружкового объединения		1	1	4-я нед		Р 3
Итого за май:			10	10			
		4	108	112			

Календарно-учебный график (базовый уровень)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Сроки		Примечание
		теория	практика	всего	планир.	факт.	
1	Краеведение. Мужские и женские ремёсла и промыслы	1		1	1-я нед		Р 1
2	Правила поведения и техника безопасности на занятиях и экскурсии, при работе с режущими и колющими предметами.	1		1	1-я нед		Р 1
3	Народные игры		2	2	1-я нед		Р 3
4	Лекарственные травы нашей местности	1		1	2-я нед		Р 2
5	Экскурсия в осенний лес. Лекарственные травы нашей местности. Осенние приметы и поговорки		2	2	2-я нед		Р 2
6	Назначение куклы «Кубышка-травница». Изготовление куклы		1	1	2-я нед		Р 4
7	Изготовление куклы «Кубышка-травница»		1	1	3-я нед		Р 4
8	Основы безопасности в природной среде. Организация биваков и охрана природы	1		1	3-я нед		Р 2
	Народные игры		2	2	3-я нед		Р 3
9	Личное снаряжение туриста и уход за ним Питьевой режим на туристской прогулке	1		1	4-я нед		Р 2
10	Мероприятие в честь Дня туризма		2	2	4-я нед		Р 3
11	Народная изба. Традиции и обычаи нашего народа. Домовой.	1		1	4-я нед		Р 3
Итого за сентябрь:		6	10	16			
12	Экскурсия в осенний лес		2	2	1-я нед		Р 2

13	Изготовление «Домового (девочка)»		1	1	1-я нед		Р 4
14	Изготовление «Домового (девочка)»		1	1	1-я нед		Р 4
15	Изготовление «Домового (мальчика)»		1	1	2-я нед		Р 4
16	Народные игры		2	2	2-я нед		Р 3
17	Экскурсия. Мой район		2	2	2-я нед		Р 3
18	Изготовление «Домового (мальчика)»		1	1	3-я нед		Р 4
19	Народные игры		2	2	3-я нед		Р 3
20	Природа края		1	1	4-я нед		Р 2
21	Народная игра.		1	1	4-я нед		Р 3
22	Экскурсия. Осень в Белорецке		2	2	4-я нед		Р 2
Итого за октябрь:			16	16			
23	Народная игра. История игры	1		1	1-я нед		Р 3
24	Народная игра.		2	2	1-я нед		Р 3
25	Природа края	1		1	2-я нед		Р 2
26	Экскурсия по городу, посвящённая Великой Отечественной войне		2	2	2-я нед		Р 3
27	Плетение поясов. Способы плетения поясов. Т.Б.		1	1	3-я нед		р 4
28	Изготовление пояса способом полотняного плетения		2	2	3-я нед		Р 4
29	Изготовление пояса способом полотняного плетения	1		1	4-я нед		Р 4
30	Экскурсия по городу, посвящённая Великой Отечественной войне		2	2	4-я нед		Р 4
Итого за ноябрь:		3	9	12			
31	Изготовление пояса способом полотняного плетения		1	1	1-я нед		Р 4

32	Изготовление пояса способом полотняного плетения		2	2	1-я нед		Р 4
33	Изготовление пояса способом кручёного плетения		1	1	2-я нед		Р 4
34	Природа края. Заповедники Р.Б. Особо охраняемые памятники природы Белорецкого района	2		2	2-я нед		Р 2
35	Изготовление пояса способом кручёного плетения		1	1	3-я нед		р 4
36	Изготовление пояса способом кручёного плетения		2	2	3-я нед		Р 4
37	Изготовление пояса способом кручёного плетения		1	1	4-я нед		Р 4
38	Изготовление пояса способом кручёного плетения		2	2	4-я нед		Р 4
Итого за декабрь:		2	10	12			
39	Святочные гадания		2	2	1-я нед		Р 3
40	Цветы из пряжи. История ремесла		1	1	2-я нед		Р 4
41	Обычаи и обряды моего народа. «Зимние забавы на Руси»		2	2	2-я нед		Р 3
42	Цветы из пряжи. Изготовление цветка полевого		1	1	3-я нед		Р 4
43	Экскурсия по городу, посвящённая Великой Отечественной войне		2	2	3-я нед		Р 3
44	Изготовление цветка полевого		1	1	4-я нед		Р 4
Итого за январь:			9	9			
45	Изготовление астры		1	1	1-я нед		Р 4
46	Изготовление астры		2	2	1-я нед		Р 4

47	Изготовление астры		1	1	2-я нед		Р 4
48	Зимние забавы. Катание на коньках		2	2	2-я нед		Р 3
49	Цветы из пряжи. Изготовление лилии		1	1	3-я нед		Р 4
50	Праздник к 23.02 «Защитники, вперёд»		2	2	3-я нед		Р 3
51	Изготовление лилии		1	1	4-я нед		Р 4
52	Праздник Масленица		2	2	4-я нед		Р 3
Итого за февраль:			12	12			
53	Изготовление лилии		1	1	1-я нед		Р 4
54	Конкурс «А ну ка, девочки»		2	2	1-я нед		Р 3
55	Изготовление лилии		1	1	4-я нед		Р 4
56	Женские ремёсла. Вышивка лентой, мулине и бисером.		2	2	2-я нед		Р 4
57	Вышивка цветов лентами		1	1	2-я нед		Р 4
58	Экскурсия «Памятник на школьном дворе»		2	2	3-я нед		Р 3
59	Вышивка цветов лентами		1	1	3-я нед		Р 4
60	Вышивка середины цветка бисером или лентой		2	2	4-я нед		Р 4
61	Вышивка стебля и веточек нитками мулине		1	1	4-я нед		Р 4
Итого за март:			13	13			
62	Мягкая игрушка. Изготовление мягкой игрушки «Кот»		2	2	1-я нед		Р 4
63	Изготовление мягкой игрушки «Кот»		1	1	1-я нед		Р 4
64	Изготовление мягкой игрушки «Кот»		2	2	2-я нед		Р 4
65	Изготовление мягкой игрушки «Кот»		1	1	2-я нед		Р 4
66	Изготовление мягкой игрушки «Кот»		2	2	3-я нед		Р 4
67	Изготовление мягкой игрушки «Кот»		1	1	3-я нед		Р 4
68	Изготовление мягкой игрушки «Кот»		2	2	4-я нед		Р 4

Итого за апрель:			11	11			
69	Назначение и изготовление куклы «Десятиручка»		1	1	1-я нед		Р 4
70	Изготовление куклы «Десятиручка»		2	2	2-я нед		Р 4
71	Изготовление куклы «Десятиручка»		1	1	2-я нед		Р 4
72	Изготовление куклы «Десятиручка»		2	2	2-я нед		Р 4
73	Изготовление куклы «Десятиручка»		1	1	3-я нед		Р 4
74	Изготовление куклы «Десятиручка»		2	2	3-я нед		Р 4
75	Итоговое занятие. Конкурс-выставка кукол и поделок, изготовленных обучающимися кружкового объединения		2	2	4-я нед		Р 3
Итого за май			11	11			
		11	101	112			

Приложение В

Требования техники безопасности в процессе реализации программы

1. Спокойно, не торопясь, соблюдая дисциплину и порядок, входить и выходить из кабинета.
2. Не включать электроосвещение и технические средства обучения.
3. Не трогать руками электрические розетки и электроприборы.
4. Не приносить на занятия посторонние, ненужные предметы, чтобы не отвлекаться и не травмировать других учащихся.
5. При работе на занятиях с острыми, режущими инструментами соблюдать инструкции педагога по технике безопасности.
6. Размещать инструменты и приспособления, материалы, оборудование на своем рабочем месте таким образом, чтобы исключить их падение или опрокидывание.
7. Во время экскурсий, походов, прогулок, игр соблюдать дисциплину и порядок, не отходить от группы без разрешения педагога.
8. При возникновении аварийных ситуаций (пожар и т.д.), покинуть кабинет по указанию педагога в организованном порядке, без паники.
9. При плохом самочувствии или внезапном заболевании, в случае травматизма обратиться к педагогу за помощью.